Enlazando Culturas

Encuentro internacional de Experiencias de Educación y Comunicación para el Desarrollo

"Crear sin pedir permiso un mundo de libertad"

CENTRO DE INICIATIVAS PARA LA COOPERACIÓN BATÁ

CONVOCATORIA

ENLAZANDO CULTURAS 2013
(3 al 14 de OCTUBRE)

Desde el 12 de junio y hasta el 30 de julio de 2013 se abre la convocatoria para la presentación de experiencias nacionales e internacionales de educación y comunicación para el desarrollo, que desde el enfoque de la Educación Popular y a través del arte y la cultura aborden aspectos relacionados con la formación e incidencia política, comunicación popular y soberanía alimentaria; buscando favorecer la participación activa de la población juvenil en la transformación de sus realidades.

1. PRESENTACIÓN DE CIC BATÁ

El **Centro de Iniciativas para la Cooperación Batá** es una Organización no Gubernamental para la Solidaridad y el Desarrollo Humano, que desde hace 18 años viene generando desde Andalucía procesos de alcance nacional e internacional en los ámbitos social, educativo, económico y cultural, mediante la comunicación y la cooperación con otros agentes sociales. Nuestro objetivo es colaborar para que se alcance un desarrollo sostenible en el ámbito mundial, socialmente más justo, teniendo en cuenta la promoción y defensa de los derechos humanos, con una participación activa de mujeres y hombres en dicho proceso.

Esta propuesta se enmarca en la intencionalidad de CIC BATÁ de buscar nuevas formas de intervención social enfocadas a la educación para el desarrollo, que impliquen una participación efectiva y activa de los colectivos sociales y de la ciudadanía en general, en el debate, reflexión y cambios de actitud respecto a la realidad mundial de injusticia y desigualdad. Se ha definido en este proceso la necesidad de acercarnos a otras experiencias educativas/comunicativas a través de la participación en foros internacionales, congresos, redes y encuentros de intercambio de experiencias.

2. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

ENLAZANDO 2013 es un encuentro que se realiza por noveno año consecutivo y consiste en un conjunto de acciones basadas en el intercambio de experiencias y en la utilización práctica de herramientas metodológicas de educación y comunicación popular implementadas por las organizaciones en sus respectivos países y que sirven de apoyo al proceso formativo de la ciudadanía y las organizaciones locales, tanto en procesos de interacción social como en el diseño y ejecución de actividades de sensibilización y educación para el desarrollo. Más información en: http://www.enlazandoculturas.cicbata.org/ y en facebook: https://www.facebook.com/EnlazandoCulturas

Enlazando Culturas

Encuentro internacional de Experiencias de Educación y Comunicación para el Desarrollo

Esta novena edición del encuentro supone la continuidad de un proceso iniciado en 2005 y que poco a poco ha ido posicionándose como un espacio de formación, reflexión y acción en metodologías educativas innovadoras para las organizaciones, instituciones educativas y colectivos sociales que han venido participando de la iniciativa.

Para este año se propone trabajar en torno a propuestas metodológicas y pedagógicas, enmarcadas dentro del enfoque de la educación popular, encaminadas a favorecer la participación juvenil y que tengan como énfasis:

- **LA COMUNICACIÓN:** Experiencias que favorezcan la participación de la población en su ejercicio del derecho a la comunicación**,** generen nuevos canales de comunicación y expresión, fortalezcan los medios comunitarios y locales.

- LA SOBERANÍA ALIMENTARIA: Experiencias que propongan nuevas formas de relacionarnos con el entorno, de reivindicar el derecho de los pueblos al agua, a la tierra y a tomar nuestras propias decisiones sobre qué producir, cómo producir, qué hacer con esa producción (que debe ser responsable, respecto al entorno y los recursos), y cómo hacerlo.

- LAS ESCUELAS Y PROCESOS DE FORMACIÓN POLÍTICA: Experiencias educativas que favorezcan la participación social y política de la población, que potencien la incidencia y la movilización en torno a los problemas locales y globales, que trabajen en pro de la reflexión y el análisis de diferentes realidades desde el enfoque de los derechos humanos.

ESTRUCTURA DEL ENCUENTRO

El encuentro consta de las siguientes acciones:

Jornadas de Educación Popular Paulo Freire: En estas jornadas se realiza una feria de experiencias y analizamos, debatimos, compartimos miradas, experiencias, enfoques sobre los ejes temáticos, haciendo énfasis en la participación, cómo incentivarla, por qué y para qué; propuestas innovadoras que se están desarrollando en los ámbitos antes mencionados. En estas jornadas participan además de las experiencias invitadas, organizaciones locales y nacionales que desarrollan acciones en estos aspectos, educadores/as, animadores/as, AMPAS y demás personas interesadas.

Talleres ENLAZANDO CULTURAS: Estos talleres los realiza cada organización seleccionada para dar a conocer su experiencia metodológica, son talleres de 20 horas, teórico-prácticos y con una participación de entre 15 y 20 personas aproximadamente.

Actividades en grupos: Se pretende que ENLAZANDO CULTURAS tenga presencia en la ciudad, por lo que se programan actividades y talleres en instituciones educativas, colectivos sociales, en los que además de dar a conocer las organizaciones realizamos una acción práctica. Este año enfocadas principalmente a centros de Educación secundaria y bachillerato.

Organiza: batá Centro de Iniciativas para la Cooperación

Financia: Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación aecid

Estas acciones van encaminadas al diseño de estrategias concretas de colaboración y cooperación en el ámbito de la comunicación y la educación para el desarrollo entre los y las participantes, y la consolidación de esta propuesta como proyecto colectivo con ámbito local pero con un alcance nacional e internacional.

Mayor información del proyecto en http://www.enlazandoculturas.cicbata.org/

3. CONVOCATORIA DE EXPERIENCIAS PARA ENLACE-D 2013:

Esta convocatoria está dirigida a organizaciones y colectivos sociales de América Latina, África, Asia y Europa que desarrollen acciones de educación y comunicación popular, con la población juvenil de sus comunidades, con un enfoque de generación de procesos de transformación de las realidades sociales en las que están inmersos, y cuyas experiencias se encuentren en el marco de los ejes antes mencionados: Comunicación Popular, Soberanía Alimentaria, Escuelas y procesos de formación e incidencia política.

Esta experiencia debe presentarse en el formato disponible a través de la web del proyecto, adjuntando toda la información que la organización que se presenta considere necesaria y oportuna. Es importante además anexar fotografías, o audiovisuales de la experiencia y organización que se presenta, además del currículo de la persona que impartiría el taller y participaría en el encuentro en caso de ser seleccionada. (El Formato se encuentra en **www.enlazandoculturas.cicbata.org**)

EN CASO DE QUE LA EXPERIENCIA SEA SELECCIONADA SE PROCEDERÁ A LA PLANIFICACIÓN DEL TALLER Y MUESTRA DE EXPERIENCIAS:

La persona representante de la Organización seleccionada realizará un taller teórico-práctico (20 horas) en el que dará a conocer la experiencia y las bases metodológicas y pedagógicas sobre las que se sustenta, con el fin de que los y las participantes tengan una idea clara de cómo se desarrolla la misma. En este taller participarán animadores socioculturales, educadores y personal de ONG y colectivos sociales locales básicamente, además de los representantes de otras organizaciones participantes en el encuentro.

Se realizará una actividad práctica sobre su experiencia en un colectivo local, con una duración de máximo 5 horas y la posibilidad de impartir charlas en universidades.

4. CRITERIOS DE PRIORIZACIÓN DE EXPERIENCIAS QUE FORMARÁN PARTE DE ENLAZANDO CULTURAS 2013.

- Que esta experiencia pedagógica, comunicativa y metodológica este enmarcada en el quehacer de la organización, institución, colectivo social y /o grupo de la comunidad.
- Que la experiencia se enmarque mínimo en una de los tres ejes planteados: Soberanía Alimentaria, Comunicación y Escuelas- procesos de formación e incidencia Política.

- Que las experiencias de educación y comunicación popular tengan un enfoque de proceso y un desarrollo metodológico claro.
- Que sea de interés general y aplicable con diversos colectivos y específicamente con problación juvenil.
- Que la forma de plantear y desarrollar la experiencia sea dinámica y creativa, que propicie y fomente la participación de la gente.
- Que sea una experiencia práctica y vivencial, que busque la motivación de la población a participar y a comprometerse con la transformación de la realidad.
- Que sean experiencias que se vienen poniendo en práctica y muestren claramente los logros, dificultades y adaptaciones que se han hecho.
- Que la experiencia sea presentada en el formato propuesto.
- Que la persona que se propone para participar en el intercambio sea parte del equipo educativo, pedagógico de la experiencia y pueda dar a conocer a los diferentes grupos la propuesta metodológica y política.
- Se tendrá en cuenta de manera especial los anexos y otras fuentes de información que ayuden a la valoración de la experiencia.

5. PROCESO DE SELECCIÓN:

Después de recibir las experiencias serán analizadas y se **procederá a la selección de 5 experiencias** que serán parte de ENLAZANDO CULTURAS 2013. Estas experiencias contarán con una dotación de:

- Viaje de ida y vuelta para una persona (de más de 18 años) elegida como representante de la organización que presenta la experiencia (3 al 14 de octubre del 2013)
- Alojamiento y alimentación durante los días que dura el encuentro.
- Seguro de viaje por el periodo de duración del encuentro.
- Gastos de trámites de visado (tasas reglamentarias de las embajadas, no incluye gastos de pasaporte). La gestión de los pasaportes, visados y demás trámites se realizará por parte de la organización a la que se representa
- Un aporte económico a cada una de las organizaciones seleccionadas, en concepto de participación en el proyecto e impartición de talleres.

6. PLAZO Y LUGAR DE PRESENTACIÓN:

El plazo de presentación **será del 12 de junio al 30 de julio del 2013**. Se presentará a través de la web www.enlazandoculturas.cicbata.org. Al entrar en la página se encuentran las indicaciones y en caso de necesitar más información dirigirse a:

España
educacion@cicbata.org

Nicaragua

tperez@cicbata.org

Mozambique
smerino@cicbata.org

Bolivia
valvarez@cicbata.org

Cuba
pjorda@cicbata.org